

Portfolio

Print

Signalétique
Flyers
Affiches
Brochures
Annonces
Objets publicitaires
Édition

Comm digitale

Réseaux sociaux
Banners publicitaires
Sites internet
Newsletters

Motion design

Spots
Bandes-annonces
Vidéos explicatives

Office

Présentations
Design de tableaux
Templates

Visuel

Visualisation 3D
Visuels 2D

Print

Objets

Signalétique
Flyers
Affiches
Brochures
Annonces
Objets publicitaires
Édition

Compétences

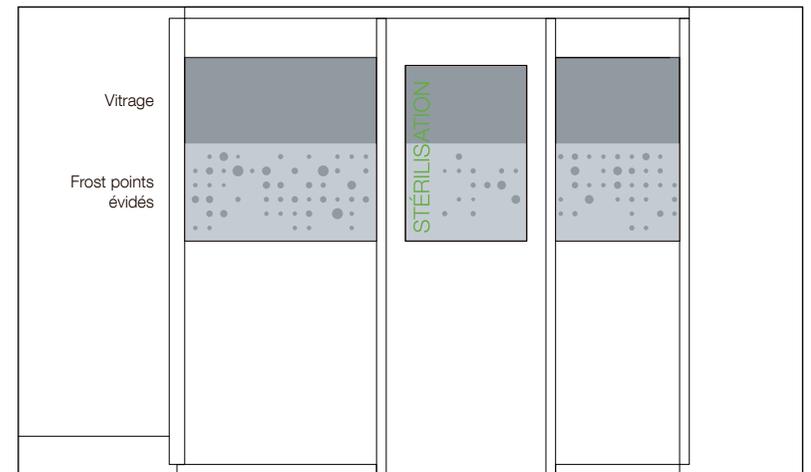
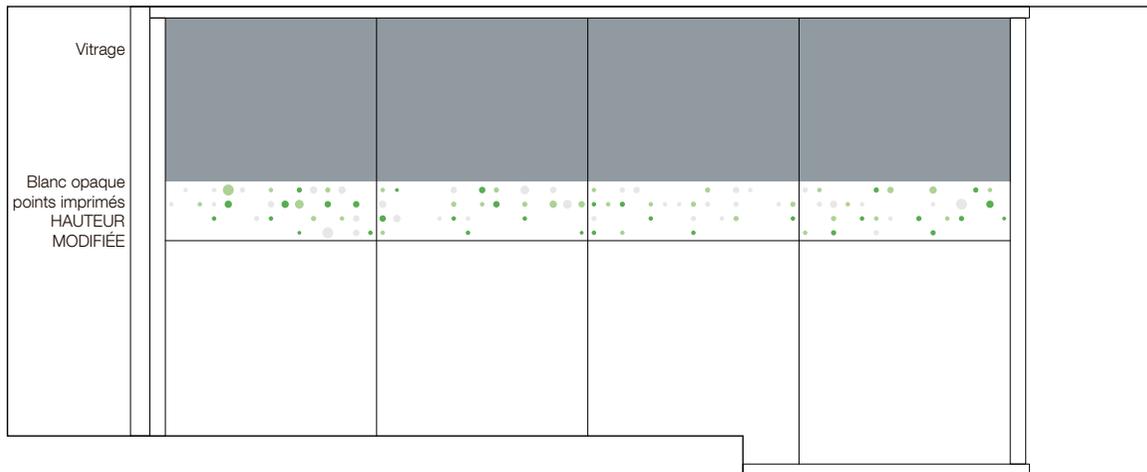
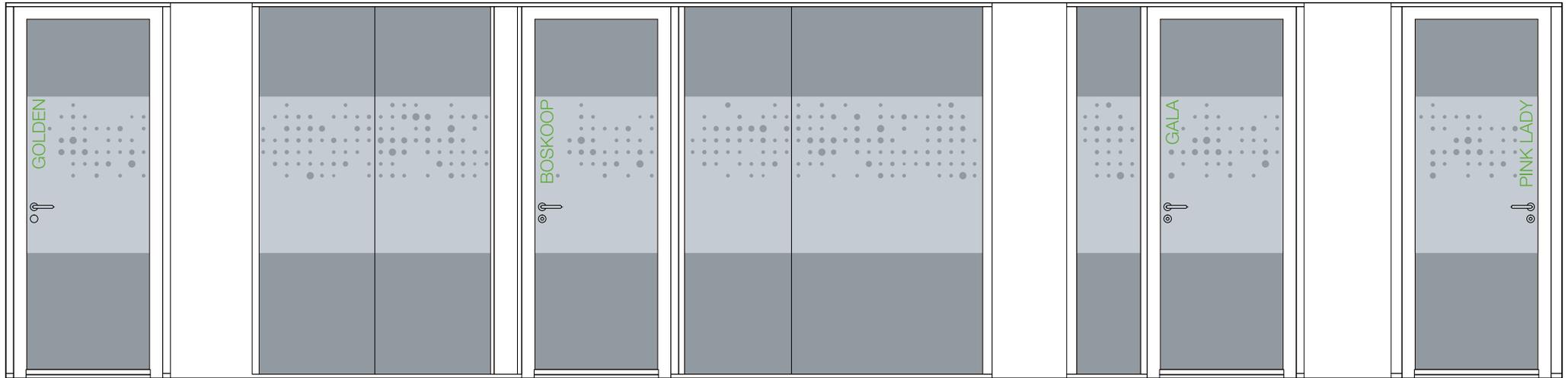
Adobe InDesign
Adobe Illustrator
Adobe Photoshop

BIENVENUE

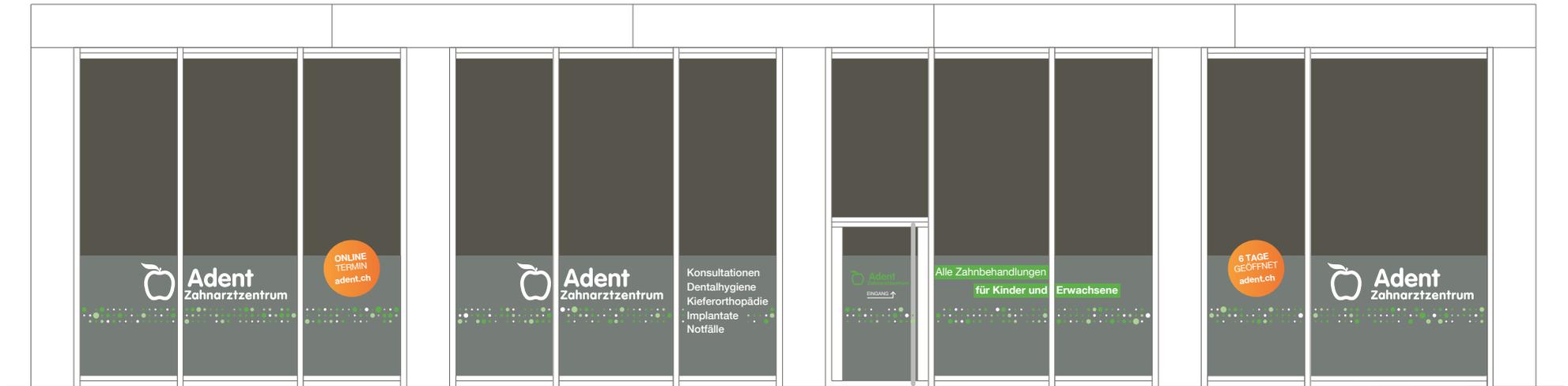


WC

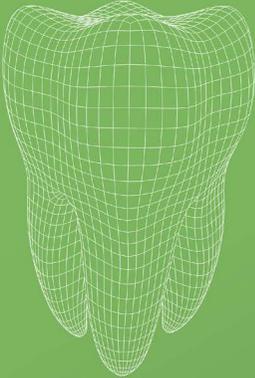








VOTRE DENTISTE
AU CŒUR DE L'INNOVATION



7h – 21h en semaine | 8h – 16h le samedi
Ch. du Croset 7 | 1024 Ecublens | Arrêt M1 : Crochy

adent.ch



Adent
Cliniques Dentaires

AUS
CLINIODENT
WIRD
ADENT!

Besuchen Sie uns
JETZT in der City
und gehen Sie mit
einem Lächeln!

adent.ch

Hertensteinstrasse 51
6004 Luzern



Adent
Zahnarztzentrum

MO, DO: 08:00 - 20:00
DI, MI, FR: 08:00 - 18:00

Und Sie gehen mit einem Lächeln.

Bleaching

Implantate

Intraoral Scanner




Adent
Zahnarztzentrum

ÉLÉMENTS CLÉS

Standard de qualité

Le standard de qualité désigne un ensemble de critères et de procédures établis pour garantir la précision, la fiabilité et la satisfaction des produits dentaires fabriqués par le Labo 3D. Ces standards visent à assurer que les prothèses et appareils dentaires répondent aux exigences cliniques et aux attentes des patients en termes de confort, fonctionnalité et esthétique.

LABO3D
DIGITAL DENTAL DESIGN

Phases de contrôle de qualité pour les prothèses et appareils dentaires

PHASES:

- DEBUT DU TRAVAIL**
 - Reception et Inspection Initiale des Empreintes
 - Validation de la Prescription Clinique
 - Présentation des Empreintes
- PHASES INTERMÉDIAIRES**
 - Validation de la Modélisation
 - Validation de la Fabrication
 - Validation de la Solidité des Matériaux
- FIN DE TRAVAIL**
 - Validation finale
 - Validation de la couleur
 - Validation et Rapport de Contrôle de Qualité

PHASE FINALE

Directives de qualité

Labo 3D a mis en place des référentiels clés pour garantir la qualité et la fiabilité de ses produits dentaires:

DIRECTIVE POUR LE REMPLISSAGE DES FICHES DE COMMANDE :
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur fermentum, urna ut viverra iaculis, velit lorem sollicitudin velit, non suscipit sapien augue nec risus.

DIRECTIVE SUR LES ATTENTES DE QUALITÉ POUR L'ENVOI DES TRAVAUX :
Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit.

RÉFÉRENTIEL DES DÉLAIS DE LIVRAISON :
Ut enim ad minima veniam, quis nostrum exercitationem ullam corporis suscipit laboriosam. Quis autem vel eum iure.

POUR PLUS DE DÉTAILS, CONSULTEZ LE DOCUMENT COMPLET DISPONIBLE SUR NOTRE PLATEFORME DE PARTAGE !

7







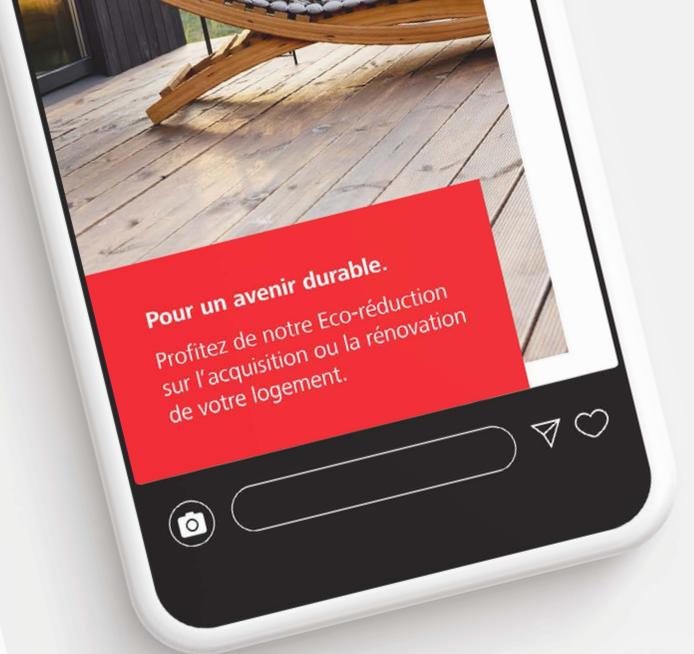
Comm digitale

Objets

Réseaux sociaux
Banners publicitaires
Sites internet
Newsletters

Compétences

Adobe Illustrator
Adobe Photoshop
Adobe Animate
Google Web Designer
Wordpress
Mailchimp







bisa 50 ans
1969 2019
bureau d'ingénieurs sa

ACTIVITÉS

GÉNIE CIVIL

STRUCTURES

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

ENVIRONNEMENT ET MOBILITÉ

SÉCURITÉ

BISA TOURISME SA

ORGANISATION

EMPLOI

CONTACT

TÉLÉCHARGEMENTS

LES NEWSLETTERS

LE BLOG DU DIRECTEUR

f in



Fondation
Pierre Arnaud

Source de qualité
depuis 1969

Impressions d'Afrique
21.06—25.10.2015
Homme Blanc
Homme Noir



COMPAGNIE
DE CHEMIN DE FER
ET D'AUTOBUS
SIERRE - MONTANA -
CRANG SA

ACCUEIL HORAIRES ET PLANS OFFRES IMMOBILIER ET LOCATIONS



mosaics tattoo & repair

Découvrez l'expertise de nos spécialistes dans l'art du tatouage, du cover-up et de la réparation par dermo-pigmentation, à Lausanne et Renens, depuis plus de 10 ans.



MOSAICS TATTOO



MOSAICS REPAIR

Office

Objets

Slideshow powerpoint

Design de tableaux

Modèles de mise en page

Compétences

Suite Microsoft office

Parlons peu, parlons bien !

Comment comprendre sa facture ?

• Une tarification selon la SSO

Adent suit les recommandations des médecins-dentistes en appliquant le tarif DENTOCAR®. Nous nous situons dans la fourchette basse de la région.

• Calcul du tarif

Le montant de votre facture se calcule ainsi :
NOMBRE DE POINTS DE LA PRESTATION X DU TARIF
La valeur du point est toujours indiquée sur votre facture.

Qu'est-ce qui rend adent si spécial ?

Tous vos traitements
sous un seul toit

Adent, là pour
toute votre
famille !

Orthodontie
pour enfants et
adultes

Détartrage et
soins d'hygiène
dentaire

Pour un sourire
éclatant,
n'oubliez pas de
prendre RDV
avec votre
hygiéniste
dentaire au
minimum 2x/an !

RDV
EN LIGNE
DISPO !

MERCI !

Nous voulons le meilleur pour les dents de nos enfants

Avez-vous pensé
à leur détartrage ?

RDV
EN LIGNE
DISPO !





Quelques clés pour communiquer avec vos patients

Visuels Check & Smile
Afin de faciliter votre compréhension et votre capacité à expliquer cette campagne ainsi que les visuels associés.



Check & Smile

Adent



Documentation médicale

Elle assure une gestion efficace des dossiers patients, une communication transparente et une protection légale en cas de litige.

Les éléments clés incluent des photos intra-orales, des documents complets adaptés à chaque patient, des scans et des notes cliniques détaillées. Nous avons pour objectif de maintenir des normes élevées en matière de documentation médicale pour garantir des soins dentaires de qualité.

Documentation médicale dentaire : essentielle pour une prise en charge optimale

Check & Smile

Adent



Priorité à la patient !
Etablissement
Revérifier l'hist
Entretien réal
l'évaluation
Clarifier les att
(fonctionnelles
Identifier les ha
risque parodon
parafonctions,
cancéreuses)...

Check & Smile



la visite
en cas de
médecin-
trop.
n, recall et
médicales
les
interne et
patients
ils

Adent



Check & Smile

Handbook

Adent



6. Départ patient

En prenant soin de chaque détail lors du départ du patient, nous nous assurons que chaque visite se termine sur une note positive, laissant nos patients satisfaits et confiants dans leur prochain rendez-vous.

L'étape cruciale du départ d'un patient de notre plus qu'une simple formalité : c'est une occasion que leur transition vers leur prochaine visite se f

Le médecin dentiste, guide personnellement le p après la consultation.

Une fois arrivé à la réception, le patient est accu entame la conversation avec une question simpl

"Comment s'est passée votre

Cela permet au patient de partager ses impressi ou préoccupations.

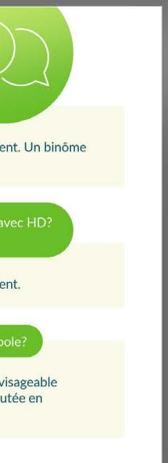
La réceptionniste prend ensuite le temps de diso rendez-vous ou de la planification d'un recall.

En ce qui concerne les frais de la visite, elle assu fournissant des explications. Selon le dossier du procède au paiement sur place ou via la CMD.

Enfin, nous encourageons nos patients satisfaits un avis sur notre page Google, en plus du questi

Leur retour est précieux pour nous aider à amélio maintenir des standards de qualité élevés.

Check & Smile



Demande de feedback

Nous avons plusieurs moyens pour recueillir les retours de nos patients.

Le questionnaire I-feedback a été mis à jour pour être en accord avec le programme Check & Smile.

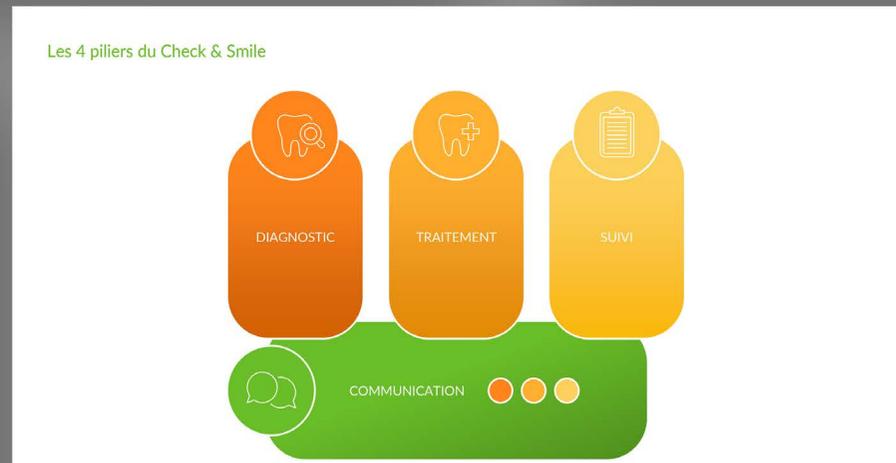
Suite à votre visite, avez-vous reçu:
Un devis ?
Un bilan Check&Smile ?
Une date pour un prochain RDV ?

Si la personne coche "Un bilan Check&Smile":
Est-ce que notre bilan vous a aidé à comprendre notre proposition de soin(s) ?
Oui | Non

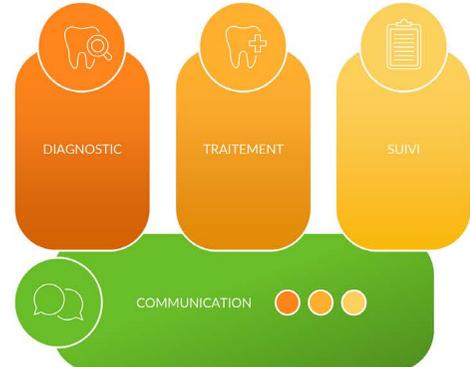


Check & Smile

Adent

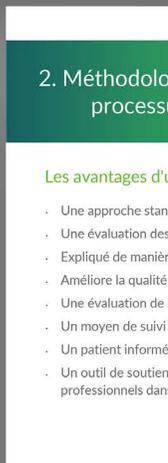


Les 4 piliers du Check & Smile



Check & Smile

Adent



2. Méthodologie processus

Les avantages d'u

- Une approche stan
- Une évaluation des
- Expliqué de manièr
- Améliore la qualité
- Une évaluation de
- Un moyen de suivi
- Un patient informé
- Un outil de soutien professionnels dan

Check & Smile

Motion design

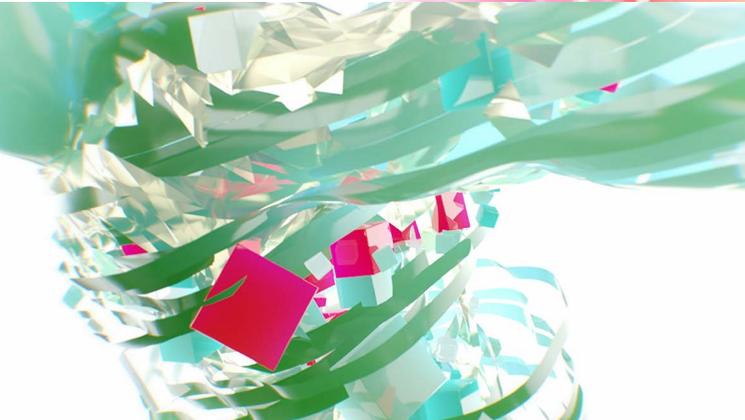
Objets

Spots
Bandes-annonces
Vidéos explicatives

Compétences

Adobe Illustrator
Adobe Photoshop
Adobe After Effects
Adobe Première
Adobe Audition
Cinéma 4D





Mosaics Repair
VOIR LE PROJET ↗



REIMAGINE
CONNECTIVITY,



In fact, our mission is
TO MAKE OUR
CUSTOMERS'
LIVES EASIER,

CAN
CHANGE
THE
WORLD.



Fischer Connectors MVM
VOIR LE PROJET ↗



*vanitas vanitatum,
et omnia vanitas.*

"Vanité"
VOIR LE PROJET ↗



YOUR CONNECTIVITY SOLUTIONS
FOR MORE THAN **60 YEARS**

CONSTANTLY INNOVATING
IN PRODUCTS, MANUFACTURING
AND CUSTOMER SUPPORT



WORLDWIDE SALES NETWORK
AND **CABLE ASSEMBLY FACILITIES**



HELPING YOU
WORK SMARTER



ON TIME DELIVERY



Fischer connectors/Vœux
VOIR LE PROJET ↗

Visuel

Objets

Visualisation 3D

Visuels 2D

Compétences

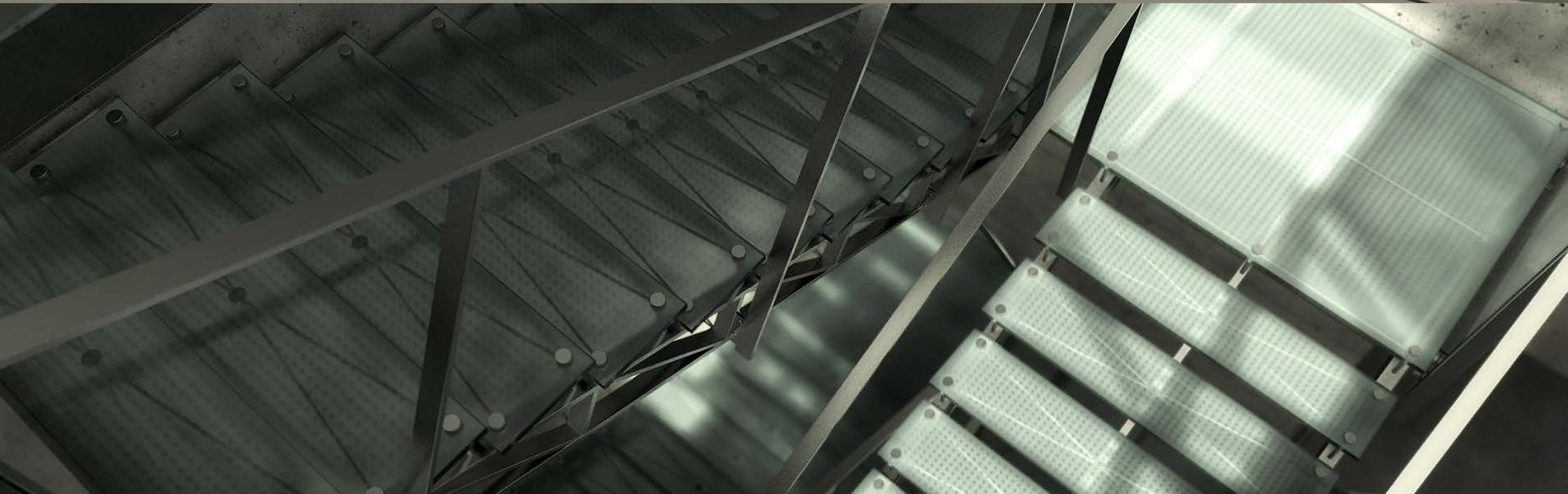
Cinema 4D

Photoshop

Illustrator











Katia Jehel-Roby

Née le 27 juillet 1976
Mariée, 1 enfant
Nationalité suisse

Av. du Tribunal-Fédéral 2
CH-1005 Lausanne
t. +41 (0)78 600 47 76

katia@wiiik.com
www.wiiik.com
[behance.net/kjehel](https://www.behance.net/kjehel)

Expérience professionnelle

Depuis 2007

Graphiste, web designer, motion designer, 2D/3D indépendante

Participation à des projets pour Alcatel-Lucent, Fischer Connectors, IMD, Citycable, Thales Group, Aquaparc, Logitech, Adent, Raiffeisen...

Adent Création d'une plaquette B2B et de brochures B2C, flyers, affiches, objets publicitaires, éléments de signalétique, newsletters, visuels pour réseaux sociaux.

Fischer Connectors Suivi et maintenance du catalogue ; création de cartes de vœux vidéo.

The Oh!Company Mise en place du contenu des guides « Oh!Pass » (éditions 2014-2020), « La Clé » (éditions 2016-2020) et « Mountain Pass » (éditions 2019-2020).

Raiffeisen Banners publicitaires animées, vidéos pour réseaux sociaux et écrans publicitaires.

bisa Élaboration de la charte graphique ; création du site internet bisasierre.ch et d'une newsletter ; production d'éléments de communication print et vidéo.

2003-2006

Architecte, Personeni Raffaele Schärer architectes, Lausanne

Participation à la conception, la planification et au suivi des travaux de divers projets : relevés, avant-projets, projets, mises à l'enquête, plans d'exécution, appels d'offres.

Préparation de fichiers pour publications, élaboration et maintenance d'un site internet et d'une plaquette de présentation.

Formation

1996-2003 **EPFL, Lausanne**
Master, Architecture

1995-1996 **Université de Lausanne**
Première année de lettres / Histoire de l'Art et Anglais

1990-1995 **Lycée-Collège de la Planta, Sion**
Maturité type B (Latin-Anglais)

Langues

Français ●●●●●●
Anglais ●●●●●●
Allemand ●●●●●●
Italien ●●●●●●

Compétences

Suite Adobe Creative Cloud : Photoshop, Illustrator, Indesign, After Effects, Premiere, Animate, Audition.

Maxon Cinema 4D, Autodesk 3D Studio Max, Microsoft Office, Wordpress, Mailchimp.

Intérêts

Culture urbaine et nature, pop-culture et histoire de l'art, ping-pong et balades, sushi et raclette.